# PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

**Forma de presentación de los trabajos.**

**Los trabajos deben entregarse en Word, escritos en tipografía Times New Roman, a 12 puntos, interlineado sencillo, tamaño oficio y margen normal (superior 2.5 cm, inferior 2,5 cm, lado izquierdo 3 cm y derecho 3 cm., alineación justificada.**

Las figuras, imágenes, tablas o fotografías se colocarán en el manuscrito en el lugar donde son citadas y deben aparecer correctamente referenciadas (si estos son elaborados por el mismo autor del artículo también debe decirse).

Se deberá mencionar si el trabajo está subvencionado por alguna institución o empresa y si el servicio o institución donde fue realizado tiene alguna fuente de financiación relacionada directa o indirectamente con el tema del trabajo.

Será considerado autor responsable de un trabajo a todos los efectos, aquel que envíe el mismo para su evaluación.

Será de su responsabilidad exclusiva la comunicación de cualquier cambio que se realice en el trabajo, incluyendo la inclusión o exclusión de coautorías.

# Formato de los trabajos:

# **Título del artículo o revista, autor(es), país, institución, correo electrónico de contacto, tipo de publicación (impresa, digital, indexada, libro o revista) (si corresponde), editorial, ISBN (si corresponde).**

1. **TITULO (en mayúscula, negrita y no más de 15 palabras)**
2. **RESUMEN (Resumen de 250 palabras y 3 palabras claves)**
3. **INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN**

**4.** **OBJETIVO GENERAL**

 **4.1.** **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

**5. MATERIALES y MÉTODOS**

**6.** **RESULTADOS OBTENIDOS**

 **7.** **CONCLUSIÓN / (DISCUSIÓN)**

 **8. BIBLIOGRAFÍA (Formato APA 7ma edición)**

 **9. ANEXOS (Fotos, Imágenes, flyer)**

 **Extensión: máximo 15 páginas**

No se aceptarán trabajos que incumplan con las normas especificadas ni aquellos que sean enviados por medios diferentes al establecido por el Comité Científico (**pres.congreso2025@gmail.com**).

La evaluación de las propuestas la realizará el Comité Científico con la subcomisión de evaluación. Los evaluadores podrán sugerir cambios o pedir aclaraciones acerca del alcance de un resumen, lo que será comunicado al autor responsable. Los autores, en todo momento, pueden solicitar asesoramiento al Comité, con la finalidad de mejorar la calidad de los trabajos.